



*Universitat
Abat Oliba CEU*

**Requisitos editoriales* de los artículos de la revista
estudiantil *Letras de Batalla. Debate académico actual*
de la Universitat Abat Oliba CEU**

* Normas generales adaptadas de la normativa común de la Universitat Abat Oliba CEU para la presentación de trabajos, elaborada por el Departamento de Educación y Humanidades, con las aportaciones de diferentes profesores y de acuerdo con el modelo definido por el CEU para todos los trabajos académicos.



1. Orientaciones generales

- Deben especificarse claramente el título del artículo y su autoría.
- El artículo debe tener una extensión de entre 800 y 1000 palabras.
- Debe enviarse en formato Word según la plantilla elaborada para tal fin y adjunta a la convocatoria de envío de propuestas.

2. Bibliografía

- Deben señalarse las obras usadas para la elaboración del artículo.
- Deben citarse por orden alfabético de apellidos del autor o autora.
- Debe aparecer toda la información bibliográfica de las obras referidas.
- El sistema de citación y referencias bibliográficas debe ser conforme con las normas [APA](#) (American Psychological Association), y se exige la coherencia de criterio durante todo el artículo.

3. Tipografía, interlineado y márgenes

- Tipo de letra: Arial.
- Tamaño del texto ordinario: 10,5 puntos.
- Interlineado: 1,5.
- Tamaño del texto de citas en párrafo aparte, notas, bibliografía y apéndices: 9 puntos.
- El texto se presentará justificado.

4. La redacción

- La lengua del trabajo debe ser única —se aceptan textos en catalán, castellano, inglés, francés o portugués— y todas las expresiones en una lengua diferente deben escribirse en cursiva.
- El alumnado debe tener especial cuidado en cumplir las normas ortográficas de la lengua que use para elaborar el trabajo, así como las normas de puntuación.
- Si se quiere resaltar una palabra o expresión, debe recurrirse a la cursiva, no a la negrita o mayúsculas.



- Debe evitarse el uso de la primera persona del singular (“yo he llegado a la conclusión...”). Siempre es mejor usar la primera persona en plural (“*hemos* llegado a la conclusión...”) o la forma impersonal (“así, se llega a la conclusión...”).
- Debe evitarse el uso de esquematismos (esquemas articulados con guiones como los usados en el presente informe) o ideas telegráficas.
- Cuando se utilicen cifras deben atenderse estas sencillas normas: del uno al doce las cifras se escriben con letras (“hay dos tipos de sociedad”) y a partir del 13 las cifras se escriben con números. Los números de cuatro cifras se escriben sin punto y los de cinco o más cifras con un espacio: 1245 y 11 256.
- Por último, deben evitarse falsas humildades (“En mi modestísima opinión...”) o afirmaciones soberbias (“La gente es tonta, porque no se da cuenta...”), así como expresiones demasiado vulgares, coloquiales o pedantes, e interjecciones y onomatopeyas, dado que se está redactando un artículo académico y hay que mantener el tono y seriedad académicos.

5. Citas y notas a pie de página

- Cuando una cita no supera las tres líneas debe quedar inserta en el párrafo entre comillas dobles, como esta cita de Campbell y Ballou, que dice que “las citas que no superan las tres líneas mecanografiadas van encerradas entre dobles comillas y aparecen en el texto”. Pero si supera las tres líneas se pone en párrafo aparte, con sangrado a la izquierda de diez espacios, con tamaño de letra 9 y sin comillas.
- Los textos citados deben ser escrupulosamente fieles al original; si se desea añadir algún comentario debe hacerse entre corchetes ([...]).
- Es muy importante aportar el origen tanto de la cita como de la paráfrasis —es decir, la aportación de las ideas de otro autor o autora con las propias palabras—. Es absolutamente inadmisibles enviar un artículo que incluya plagio, eso es, presentando palabras ajenas como propias.